

מה הקשר בין בובה שמייצגת את דמות הקדרית לתחום העיסוק של קדר או קדרית בחיים האמיתיים? בעשור האחרון יצא החומר הקרמי מגבולות 'הסטודיו לקרמיקה', ויצירות מקרמיקה נוכחות בשדה האמנות והעיצוב. אני סבורה שיש להרחיב ולדייק את שפת הדיבור על החומר הקרמי מתוך הבנה של תהליכי העבודה בו. ברוח הזמן פנינו אפוא מיכל ברקוביץ ואנוכי לאחת מאפשרויות השיחה עם ישות ערטילאית – הבינה המלאכותית. בסקרנות רבה הקלדנו את השאלות וקראנו את תשובותיה.

הצילום של בובת ה'ברבי קדרית' והשיחה עם הבינה המלאכותית מעוררים מחשבות באשר לדימוי התחום ובייחוד מעוררים ספק. אנו מציעות מרחב למחשבות בנושאים שקשורים ליצירה בחומר ומשיקים למגדר, לדימוי גוף, לדודות וקרמיקה, לפרנסה, למקצועיות לצד חובבנות ועוד.

שיחה עם AI | מיכל ברקוביץ

User: How might a girl engage in play with a Barbie doll whose professional character is a potter?

ChatGPT: If a girl has a Barbie doll whose professional character is a potter, she can engage in imaginative play by setting up a pottery studio and creating different pottery pieces using miniature tools and materials. She can also create storylines such as participating in pottery competitions or opening up her own pottery business. This play allows the girl to learn about the pottery profession, tools, materials, and develop an interest in it, while exploring various career possibilities and fostering her aspirations

User: is there a specific reason for the pottery Barbie doll to be dressed in a mini dress and pink ankle boots?

'את יכולה להיות כל דבר' | טליה טוקטלי

מבעד למשטח שקוף שאופייני למארזים של בובות ברבי עמדה ברבי בשמלת ג'ינס ועל ידה ציוד ואביזרים שמתאימים לעבודה בסטודיו לקרמיקה: שולחן עבודה ועליו גלגל יד, ולצידו תבנית לחיצה ושני מכלי חומר צבעוני שמיועד לדחיסה לתבנית. בעזרת התבנית אפשר ליצור כד שלאחר חילוצו יוצב על המדף לצד חפצים קרמיים אחרים שעשויים פלסטיק.

בחלל תצוגה של חנות מונחים מוצרים מתוך מניעים מסחריים שעיקרם ייעול חוויית הקנייה של הלקוח. הקדרית ניצבה על המדף בין מארזים של בובות ברבי במגוון מקצועות – שדרנית טלוויזיה, מדענית, מעצבת שער, מורה, רופאה, וגם ברבי בעיר הגדולה. כל הברביות היו תחת הכותרת 'ברבי קריירה' – סדרה שמטרתה לעורר משחקי דמיון אצל הילדות מתוך תפיסה כי 'את יכולה להיות כל דבר'. גם בעולם העכשווי העמוס דימויים וקולות וירטואליים, אין תחליף למשחק בבובות אמיתיות, ואכן לרשות ילדים וילדות עומד מבחר עצום ומגוון של בובות משחק.

ChatGPT: The design of the Barbie doll's outfit, including the mini dress and pink ankle boots, is likely intended to reflect current fashion trends and appeal to young children who enjoy playing with Barbie dolls. Barbie has a history of sporting fashionable outfits, and her clothing often aligns with popular styles and cultural norms of the time.

User: What are your thoughts on whether women feel comfortable working with clay on the pottery wheel while dressed in a mini skirt?

ChatGPT: As an AI language model, I don't have personal opinions or feelings, but I can offer some general insights on this topic.

The level of comfort for women (or anyone) working with clay on a pottery wheel while dressed in a mini skirt can vary depending

צילום: לילך רז

ברבי קדרית

טליה טוקטלי,
מיכל ברקוביץ





בובה, ניגריה, 1960, גילוף בעץ, גובה: 24 ס"מ, אוסף פרטי.
 בד מודפס לכבוד יום הנשים הבינלאומי, קמרון, 2012, באדיבות תמנה שחר, צילום: לנטנה

on individual preferences and the specific circumstances. Factors such as the length and style of the mini skirt, the working environment, the temperature, the nature of the pottery activity, and individual cultural or social norms can influence comfort levels. The choice of clothing should prioritize safety, functionality, and personal comfort, allowing the artist to focus on their creative process and enjoy their work to the fullest.

User: Do you believe that feminist women would approve of the outfit worn by pottery Barbie?

ChatGPT: Opinions among feminist women regarding the outfit worn by pottery Barbie may vary. Some feminist women might appreciate Barbie's outfit as a symbol of personal expression and individual choice, emphasizing a woman's autonomy to dress as she pleases. Others might critique it if they perceive it as reinforcing traditional gender stereotypes or objectifying women. Feminism encompasses diverse viewpoints, and individual opinions on Barbie's outfit

may differ based on personal values, cultural context, and interpretations of feminist ideals.

User: Based on your general knowledge and considering the production of the pottery Barbie doll specifically, what are your thoughts on the future prospects of the pottery profession worldwide?

ChatGPT: Considering my general knowledge and the production of the pottery Barbie doll, the future prospects of the pottery profession worldwide appear promising. There is a growing appreciation for handmade and artisanal crafts, including pottery. The pottery Barbie doll can contribute to popularizing the art form and generating interest among younger generations. Additionally, the rise of online platforms and social media allows potters to reach a global audience and showcase their work. However, the future of the pottery profession will also depend on factors such as market demand, evolving trends, and the ability of potters to adapt and innovate within the industry.